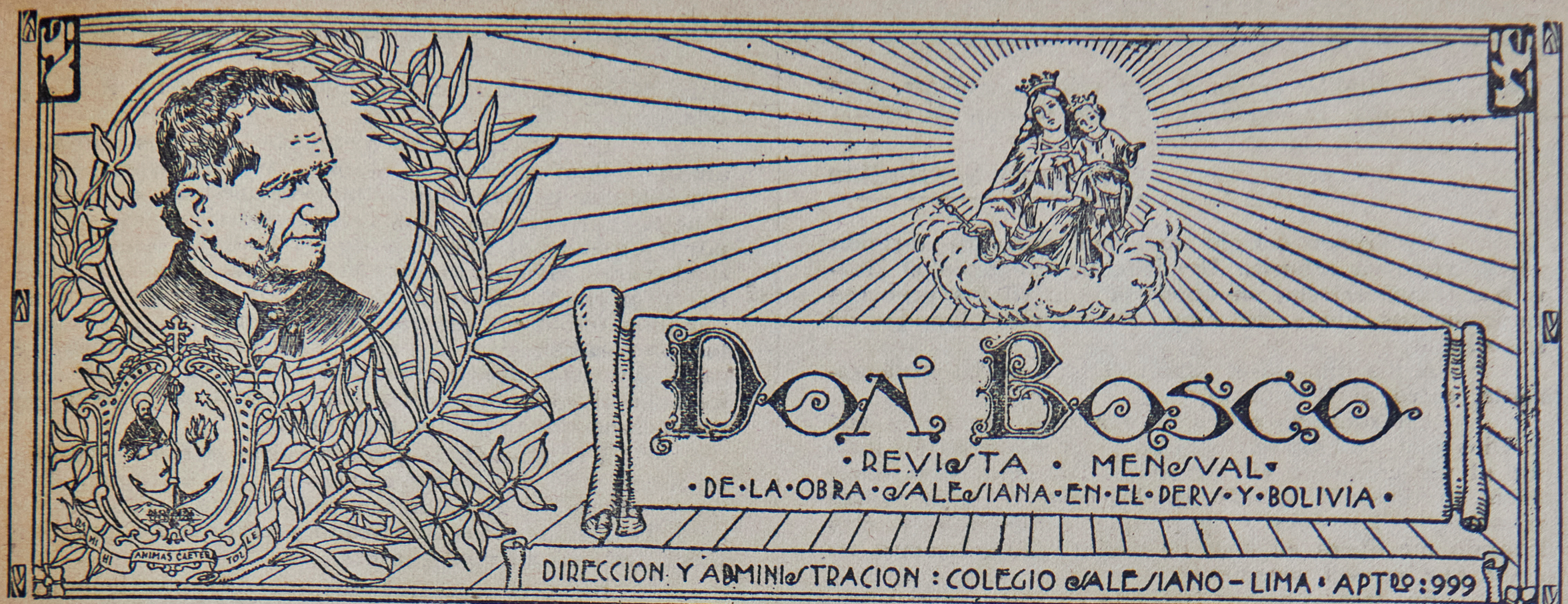



AÑO II. Lima, 1.o de Junio de 1922. Núm. 17.

# Mons. Octavio Ortiz Arrieta

## Obispo de Chachapoyas

DE gratísimos recuerdos será siempre para los Salesianos del Perú el año 1921, en el que se cumplió el primer centenario de esta República, no sólo por las solemnes fiestas de inauguración del grandioso Santuario dedicado a María Auxiliadora, como homenaje de la piedad y fe del pueblo peruano en esa clásica fecha, sino también por la elevación a la sublime dignidad del Episcopado, de uno de los primeros salesianos peruanos. En efecto, S.S. Benedicto XV, en el Concistorio secreto del 21 de noviembre de 1921, preconizaba al R. P. Octavio Ortiz Arrieta, obispo de la diócesis peruana de Chachapoyas. Las Bulas pontificias fueron entregadas oficialmente al elegido el 23 de mayo de este año, entre el júbilo y las felicitaciones de sus hermanos y alumnos del Colegio Salesiano de Lima, y el 30 del mismo mes prestaba ante la Corte Suprema el juramento de ley. Finalmente el 11 de junio, fiesta de la Santísima Trinidad, el nuevo Santuario de María Auxiliadora abrirá de par en par sus puertas, y entre raudales de armonías y nubes de incienso, y la majestad y esplendor de la sagrada liturgia, acogerá al humilde hijo de Don Bosco, quien rodeado de las más altas personalidades políticas y eclesiásticas del país, será consagrado obispo por el Exmo. Mons. José Petrelli, Nuncio de Su Santidad, asistido por el Ilmo. Mons. Pedro Pablo Drinot y Piérola, obispo titular de Basilinópolis y por el Ilmo. Mons. José Castro, obispo titular de Clazomene.

## Rasgos biográficos

Pertenecer a un hogar modesto, donde ni la nobleza ni la fortuna sonrieron; formarse en un ambiente recogido y silencioso; crecer y desarrollarse, como la violeta de los campos, en la oscuridad, al abrigo de una Congregación joven, aunque ya fuerte y fecunda en la Iglesia de Dios; trabajar con todas las fuerzas por la educación de los niños; huir de los honores y las responsabilidades, y verse, no obstante, asediado de ellos: he ahí en síntesis los lineamientos generales de la vida de Mons. Ortiz Arrieta, que no ambicionó jamás otra gloria fuera de la de salvar muchas almas, ni buscó otros laureles que los sacrificios en pro de la educación de la juventud y de la regeneración moral e intelectual de los humildes hijos del pueblo.

### Primeros años

Mons. Ortiz Arrieta nació en Lima, el 19 de abril de 1878, día de Viernes Santo, y—como nos lo ha asegurado una de sus tías, la distinguida señorita Eusebia Ortiz Arrieta,—a las 3 de la tarde.

Fueron sus padres don Manuel Ortiz Arrieta y doña Benigna Coya, (1) de modesta posición pero de excelentes dotes morales, dedicados por completo a la educación cristiana de sus hijos. Un dato que puede decir algo de la honorabilidad y virtud de esta familia es la de contar entre sus antepasados al que fue dignísimo Arzobispo de Lima Mons. Francisco de Sales Arrieta. (2).

"Desde muy niño,—afirma quien vivió a su lado en aquella época,—tenía apego a la virtud y a la piedad, a pesar de que era juguetón y vivaracho. Gustábale hacer sus capillitas, remedar las procesiones, rezar novenas, y se esforzaba por hacer rezar también a sus hermanitos".

¡Hermosos indicios de su vocación futura!

Muestra de su piedad y a la vez de su espíritu humilde, era también el empeño con que acudía a la Iglesia a escuchar la Misa y a acercarse muy frecuentemente a la Santa Comunión, después de haber sido admitido a ella, aun cuando para conseguirlo le era forzoso salirse muy temprano de casa. No faltaba, a veces, quien

(1) Partida de bautismo de Mons. Ortiz Arrieta—En la ciudad de Lima, capital de la República del Perú, a primero de Junio de mil ochocientos setenta y ocho, el Pbro. D. Daniel del Corral, Inter Mayor de nuestra jurisdicción, en esta santa Iglesia del Sagrario de la Catedral, bautizó solemnemente a *Pedro Octavio Vicente*, nacido el diecinueve de abril del presente año, hijo legítimo de don *Manuel Ortiz Arrieta*, natural de Lima, y de doña *Benigna Coya*, natural de Lima; fueron padrinos don Pedro A. Martínez y doña Manuela Herrera, abuela paterna del bautizado, y testigo don Ramón La Rosa: de que doy fe.—firmado—Dr. Andrés Tovar.

(2)—Don Fray Francisco de Sales Arrieta, hijo de la orden Seráfica, nació en Lima el 29 de Enero de 1768. Propuesto por el presidente Gamarra, en 1839, para la mitra de Lima, el Congreso constituyente reunido en Huancayo le nombró, con prohibición explícita de que se le admitiese la renuncia, como ya lo había hecho en ocasiones anteriores—Renunció ante el Papa, pero Gregorio XVI le contestó enviándole las bulas de institución, en mérito de las que fué consagrado en 1841, a los 73 años de edad, recibiendo poco después el título de Prelado doméstico de S.S., y asistente al sacro solio pontificio. Murió santamente el 4 de mayo de 1843.

Archivo Histórico Salesiano - Perú

refería a la familia que lo había visto comulgar, mas él se molestaba, exclamando: "¡Todo lo han de decir!"

## Comienza a estudiar

Su primer colegio fué una escuelita dirigida por la virtuosa señorita Domitila González, en el Hospicio de Ruíz Dávila, en donde adquirían los primeros conocimientos niños de muy distinguidas familias de la sociedad.

A los diez años, según él lo deseaba ardientemente, entró al Seminario,

Allí comenzó a sentir con más fuerza la voz de Dios que le llamaba al altar, sufriendo en su interior al ver cómo no creían en su vocación.—Una vez,-refiere su tía,—vió entrar en la casa a unos padres descalzos, y bastó esto para que conmovido y casi llorando me dijera en son de queja: "¡Mi mamacita no quiere que yo sea sacerdote!"

En otra ocasión, teniendo ya unos trece años, decidió irse a los Descalzos a pasar los tres días de carnavales en retiro espiritual, sin que valiera a hacerlo desistir el decirle que su papá y su hermano mayor deseaban que también él gozase algo en aquellos días.

Estos y otros hechos semejantes al parecer sin importancia, muestran su correspondencia a la gracia del Señor, quien imperceptiblemente le guiaba de la mano y encaminaba sus pasos al Santuario.

## Entra a la Escuela Salesiana

El 27 de setiembre de 1891 llegaban al Perú los Salesianos, y el 8 de diciembre abrían en el populoso barrio de "*Abajo del Puente*" un oratorio festivo. En la Lima tranquila y monótona de aquella época la noticia corrió muy pronto de boca en boca por el mundo infantil, y era de ver el entusiasmo con que acudían centenares de niños y hasta de jóvenes a recrearse durante los días festivos, a ver jugar a los *padrecitos*, a pedir estampas o medallitas, a presenciar de vez en cuando alguna representación teatral, a ganarse sus premios en la clase de catecismo, en una palabra, a pasar horas divertidas y agradabilísimas. Uno de los más asíduos concurrentes fue Octavio Ortiz Arrieta. Allí se encontró con el R. P. Carlos Pane, en quien el Cielo le deparaba el mejor amigo de su alma y el guía espiritual de su vida, y bien sabemos, como nos lo dice el libro del Eclesiástico, que tiene ya su felicidad asegurada el que encuentra un amigo verdadero (25, 12), y que el amigo fiel es el mejor consuelo en los males de la vida (6, 16).

Su conducta como oratoriano fue ejemplar, y su asistencia asidua, no obstando esto para que, algunas veces, como él mismo lo ha referido donosamente, saliendo del Oratorio, por la tarde, y pasando frente a la Plaza de Acho en ocasiones en que había alguna corrida,—a las que era muy aficionado, — esperase lo que entonces se llamaba la *segundilla*, o el último toro, cuando se dejaba la entrada libre a todo el mundo, para salir al fin muy orondo, "como quien había asistido a toda la corrida".

Al año siguiente se abrió el internado, y se comenzó a recibir preferentemente en él a los que se distinguían por su buena conducta y su puntual asistencia al Oratorio festivo.

Un día el P. Carlos se encontró con el alumno Ortiz que lloraba desconsoladamente. — ¿Qué tienes, amigo mío?—pregúntale.— Es que, — responde, — a todos los está recibiendo, y a mí no tiene cuando recibirme.....

Ese mismo día 7 de Diciembre de 1893, fue aceptado como interno el alumno Ortiz, ingresando inmediatamente a la Escuela, con inmensa satisfacción de su alma, pues veía disiparse ante sí las densas nieblas del porvenir.

## El alumno diligente

Si antes había sido un buen niño, desde entonces comenzó a ser un excelente alumno. Eximio entre sus compañeros, su conducta fue intachable. Ingresó en el taller de Carpintería, y puso todo su empeño en aprender este oficio, (1) aplicándose por otra parte a los estudios en las horas de clase. Se dedicó a la Música instrumental, y en poco tiempo, bajo la dirección del P. Riccardi, pudo formar parte de la Banda, tocando con entusiasmo y cariño el *bombardino*. (2)

En esos primeros tiempos, — que los antiguos alumnos llaman *heroicos*, — los jóvenes se prestaban espontáneamente para cuanto hubiera que hacer en la casa. Y no era raro ver cómo los más grandecitos disputaban por ir a ayudar al hortelano en los trabajos de la huerta, o a los adoberos, o a los albañiles, y aún al mismo cocinero. ¡Con cuánto gusto recuerdan hoy aquellos antiguos alumnos, todos esos entusiasmos y afanes, que a la vez que los preparaban para la vida, fortalecían su ánimo en el sacrificio y en la abnegación! Con nobles y generosos ideales de hacerse hombres útiles a la sociedad, nada les era pesado: el amor hace liviana toda carga.

Y el joven Ortiz Arrieta pasó por todos esas ocupaciones, y las desempeñó con esmero, con escrupulosidad. Su conducta fue ejemplar en todas partes, comenzando desde la Casa de Dios. Su piedad y fervor en las prácticas religiosas fueron irreprochables.

Nos decía, en estos días, uno de sus antiguos amigos, hoy sacerdote excelente y muy celoso en la viña del Señor, cómo al ver la compostura y devoción con que rezaba en la Iglesia el joven Ortiz, se había sentido movido a consagrarse a Dios en el ministerio sacerdotal, como en efecto lo llevó a cabo, no sin vencer antes grandes dificultades. ¡Oh, el apostolado de las almas buenas!....

Otro recuerdo que tienen siempre presente sus viejos amigos, es el de sus buenos consejos, cariñosos y sencillos, sin más pretensiones que el de hacer un poco de bien a sus compañeros, alejándolos de cualquier clase de falta.— "No botes el pan,—decía a uno — eso es un *pecadito*". "No digas eso,—decía a otro, — eso ya pasa de *pecadito*".— De ahí que esta palabrita hiciera fortuna, y por mucho tiempo no se le llamara de otro modo.

Amante de las representaciones teatrales se esforzó en prestar su ayuda, desempeñando en las actuaciones públicas papeles importantes, y ejercitándose así en la declamación. ¿Quién, de esos tiempos, no recuerda el drama de *San Alejo*, en la que el alumno Ortiz hizo varias veces de protagonista, con gran satisfacción de todos, y del mismo autor de la obra Mons. García Sanz?

Gozaba también de cierto prestigio entre sus compañeros por su fama de corredor. Era la época de los *cabreadores*, — como en su jerga decían y aún dicen los alumnos, -- y salir vencedor en alguna apuesta o carrera, como lo logró alguna vez el alumno Ortiz, era hazaña digna de nota.....

¡Cuán cierto es, como dice el Apóstol, — que *todas las cosas contribuyen al bien de los que aman a Dios!* (Rom. 8, 28).

## Clérigo y novicio

Seguro de su vocación, con el consejo de los guías de su alma, comenzó los estudios de latín, y así el 24 de mayo de 1898, mereció ser aceptado como novicio en la Congregación Salesiana.

Recibió la sotana el 12 de enero de 1899, siendo destinado en seguida al Colegio "Don Bosco" del Callao, dirigido en aquel tiempo por aquel santo y apostólico sacerdote que se llamó R. P. Antonio Sani. Allí hizo su noviciado, consagrado por completo al fiel cumplimiento de sus obligaciones de sacristán y de maestro de capilla.

Hasta entonces sólo había él aprendido su instrumento, el *bombardino*. Pero la necesidad y la obediencia le pusieron en el caso de hacer un esfuerzo, y estudiar el piano, o armónium; lleno de buena voluntad, en pocas semanas, comenzó a acompañar en la Iglesia algunas misas, primero con un dedo, luego con una mano, hasta que se habilitó a hacerlo con toda corrección, y aún con gusto y delicadeza.

El que esto escribe pertenecía en tonces a aquella clase de canto en la que hacía sus primeros ensayos el señor Ortiz, de quien recibió, junto con otros compañeros, las primeras lecciones de piano.

---

(1) Publicamos aquí el antiguo taller de Carpintería, en el que se ve al entonces alumno Ortiz Arrieta marcado con un aspa.

(2) Publicamos también el grupo de los alumnos de la Banda Salesiana en esos primeros años. El alumno Ortiz Arrieta aparece señalado con un aspa.

Archivo Histórico Salesiano - Perú

AL DIGNISIMO HIJO DE DON BOSCO

# ILMO. MONS. OCTAVIO ORTIZ ARRIETA

QUE AUREOLADO DE VIRTUD Y CIENCIA, A LOS PIES DE MARÍA AUXILIADORA EN EL SANTUARIO DE LIMA ES HOY CONSAGRADO OBISPO DE CHACHAPOYAS POR EL

## Excmo. Mons. Josè Petrelli

NUNCIO APOSTÓLICO

APADRINANDO EL

## Excmo. Sr. Augusto B. Leguía

PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA

ESTE HOMENAJE PRESENTAMOS
CON LEGITIMO ORGULLO Y FRATERNAL AFECTO Y REGOCIJO, AUGURANDOLE
UN LARGO Y FECUNDO EPISCOPADO Y LA PLENITUD DE LAS GRACIAS DIVINAS

**LOS SALESIANOS Y SUS ALUMNOS DEL PERU**

**Lima, junio de 1922.**

Archivo Histórico Salesiano - Perú

**Exmo. Sr. Augusto B. Leguía**
**PRESIDENTE DEL PERU**
**Padrino en la Consagración de Mons. Octavio Ortiz Arrieta**

## Salesiano

Cumplido el tiempo de prueba y superados los obstáculos que le oponía el infierno, logró profesar en la Pía Sociedad Salesiana, el 27 de enero de 1900.

Sus anhelos quedaban satisfechos. Dios le había acogido en su casa, y a él no le quedaba otra cosa que corresponder a la gracia del Señor.

Fue lo que hizo en los años siguientes, dedicándose con todas sus fuerzas a la enseñanza y a sus propios estudios de Filosofía y de Teología.

Recibió la tonsura y fue promovido a las órdenes menores el 23 de mayo de 1902, por el Iltmo. Monseño Costamagna.

Durante algunos años tuvo a su cargo las clases infantil y preparatoria, con tanta paciencia y acierto, que sus alumnos se esmeraban por darle gusto, recordándolo cariñosamente aún después de muchos años. Hace algunosmeses nos decía uno de los alumnos del «Colegio D. Bosco» del Callao en esa época, hoy catedrático en la Universidad Mayor de San Marcos: «Ya me había olvidado yo hasta del nombre del señor Ortiz..... Pero todo fue verlo, cuando un mundo de recuerdos se agolpó a mi memoria, y reviví otra vez aquellos días en que el señor Ortiz era tan querido y respetado de sus alumnos.»

No escaparon sus méritos a la penetración del Rmo. Sr. Inspector P. Santinelli, gran conocedor de los hombres, y debiendo fundar un nuevo Colegio en Piura, pensó que nadie más a propósito para encaminar bien los asuntos de esa Casa que el Sr. Ortiz, clérigo aún, pero de gran madurez y tino, y sobre todo de gran espíritu de sacrificio.

Fiel a la obediencia marchó a Piura a principios de 1906. Allá permaneció un año, dejando plenamente organizado y prestigiado el nuevo Colegio, y granjeándose las más francas simpatías de las ociedad piurana.

## Sacerdote

Siguiendo las indicaciones de sus superiores, pasó a principios de enero de 1907 a Trujillo, en donde el Iltmo. Mons. Puirredón le ordenó de subdiácono el 13 de enero, de diácono el 20, y de presbítero el 27. Inmediatamente siguió viaje a Lima, y cantó su primera Misa el 2 de febrero, fiesta de la Purificación de la Virgen, en la iglesia de María Auxiliadora de Breña, rodeado del afecto de su familia, y del júbilo de sus hermanos y alumnos. Gravísima tempestad había desencadenado el Averno sobre la Obra Salesiana del Perú, la víspera de tan hermoso día. Pero la oración del nuevo Sacerdote penetró hasta las nubes, y deshizo la tormenta tornándola en suave y abundante lluvia de bendiciones divinas.

Desempeñó, en seguida, el cargó de Prefecto del Colegio de Lima, durante tres años; volviendo en 1910 a Piura en calidad de director.

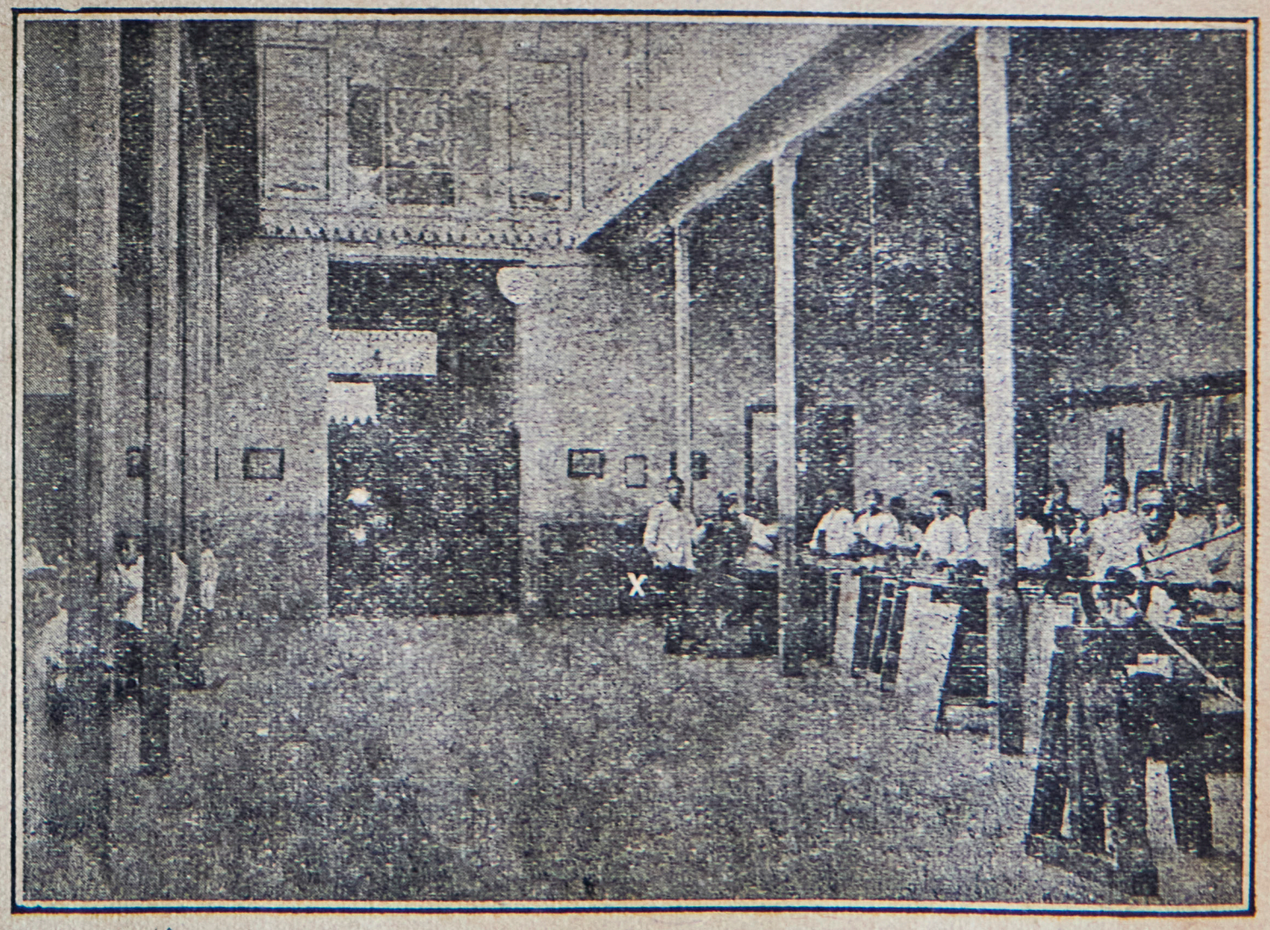
## Director

Serias obligaciones. y graves responsabilidades lleva consigo en las Casas Salesianas el cargo de Director. No se intimidó ante ellas el nuevo director, ni fueron bastante a desanimarle las duras pruebas a las que plugo al Señor someterle durante ese período de su vida. Sereno y tranquilo, fue siempre el sostén de sus hermanos, trabajando con todas sus fuerzas, en lo más recio de la tribulación, a fin de que no sufrieran desmedro la gloria de Dios, el bien de las almas, y el prestigio de la Congregación.

El 24 de julio de 1912, un fortísimo terremoto destruyó casi por completo la ciudad de Piura. El edificio en que funcionaba el colegio fue reducido a escombros, en brevísimos instantes, tanto más terribles cuanto mayores fueron las consecuencias. En aquellos momentos el P. Ortiz Arrieta celebraba la Santa Misa, y a pesar de sentir que todo se venía abajo en torno suyo, dominando los impulsos de la naturaleza, esperó inmóvil que pasara el terremoto. Al imponerse después que no había habido desgracias personales, continuó el Santo Sacrificio en medio de las ruinas.

Con igual temple de ánimo afrontó la difícil situación creada por aquella desgracia. El Colegio continuó funcionando en carpas y barracas provisionales, mientras que, gracias a la actividad del director, se lograba remediar debidamente las necesidades más imperiosas. Poco después dió comienzo a la obra de un nuevo edificio para el Colegio Salesiano, y con la ayuda de los buenos, se llegó a terminar en breves años el hermoso local en que funciona actualmente el Colegio, uno de los mejores que cuenta la ciudad de Piura.

Otro hecho de aquella época nos dice algo de su fuerza de voluntad y de su espíritu abnegado .Había recibido de Lima la dolorosa noticia de la muerte de sus padres, a quienes amaba entrañablemente, en días en que llegaba por primera vez el Obispo a visitar la diócesis. Fría iba a resultar la recepción sin música. Y la única banda de Piura era entonces la banda salesiana. Dirigíala el P. Ortiz



**El taller de Carpintería de la Escuela Salesiana el año 1894.**

Archivo Histórico Salesiano - Perú

Ante la necesidad de hacer quedar bien a la colectividad hizo acallar sus propios sentimientos, y a la cabeza de sus pequeños músicos, tocando él mismo el bombo, por ausencia del que debía tocarlo, contribuyó grandemente a solemnizar la llegada del amado Pastor. ¿Cómo estaría su alma en aquellos momentos? Más fácil es imaginarlo que decirlo, pero lo cierto es que todo ello contribuyó a hacerle más amargo el cáliz del sufrimiento, y a postrarlo físicamente, cayendo en una grave enfermedad que le duró algunas semanas.

*Quien no ha sido probado por las tribulaciones,*— dice el libro del Eclesiástico (*35, 9*), — *¿qué es lo que puede saber? El varón experimentado en muchas cosas, será muy reflexivo; y el que ha aprendido mucho discurrirá con prudencia.*

## Su elección al episcopado

En 1916 pasó el P. Ortiz al Colegio del Cuzco. en donde fué director hasta terminar el año 1919.

En esta época vacó la sede episcopal de Chachapoyas por la promoción del Ilmo. Mons. Emilio F. Lissón a la arquidiócesis de Lima.

Fué entonces que el Exmo. Mons. Lauri, Nuncio Apostólico, puso los ojos en el P. Ortiz, y se interesó vivamente para que fuera puesto en primer término en las ternas dobles que el Ejecutivo presentó al Congreso, para proveer de pastor a la diócesis de Chachapoyas. Pero el Congreso no tenía cuando elegir. Unas veces por falta de *quorum*, otras por cuestiones fútiles, no llegaron a resolver nada El Ejecutivo envió nuevas ternas, suprimiendo el nombre del Padre Ortiz, pero tampoco éstas dieron mejor resultado y por las observaciones de algunos senadores fueron devueltas. Finalmente habiendo sido puesto otra vez en las listas, fue elegido el P. Ortiz por una gran mayoría de diputados y senadores, el 4 de noviembre de 1920.

Estaba entonces desempeñando la dirección del "Colegio Don Bosco" del Callao.

En 1921 pasó a Lima, en donde no tuvo ningún cargo fijo, a fin de poder prepararse próximamente a la gran dignidad a que Dios ha querido sublimarlo.

Sólo a mediados de octubre, con motivo del viaje del Rvmo. P. Sallaberry a Italia, asumió por encargo del venerado P. Albera, la inspección de los Colegios de Perú y Bolivia

En su calidad de Inspector *ad tempus*, convocó, presidió y dirigió las sesiones del Capítulo inspectorial, reunido en Lima, en febrero del presente año, como preparación del Capítulo General de Turín.

## Conclusión

He procurado dar a conocer a grandes rasgos, quién es Mons. Octavio Ortiz Arrieta, nuevo obispo salesiano y Pastor de Chachapoyas. Disimule el lector las deficiencias que pueda haber hallado en estas mal trazadas líneas, en las que más habla el corazón que la inteligencia. Y si en algo he ofendido la modestia de Monseñor, él me perdone, teniendo presente nuestra antigua amistad y lo que dice el autor del libro de la Sabiduría, de *no ocultar los misterios de Dios, sino subir investigando hasta su primer origen, y poner en claro su conocimiento, sin ocultar un ápice de la verdad.* (Sab. 6,24).

Lima, junio de 1922.

**Víctor Alvarez**

**Exmo. Mons. Josè Petrelli**
**NUNCIO APOSTOLICO**
**que oficiará de Consagrante del nuevo Obispo**

**La banda del Colegio Salesiano en el año 1894.**

# LA DIOCESIS DE CHACHAPOYAS

El obispado de Maynas fué creado por real cédula de 15 de julio de 1802, y bula respectiva, desmembrando parte de los obispados de Trujillo y Quito, con el principal objeto de facilitar la conversión de los infieles salvajes.

Así continuó hasta que por ley de 29 de julio de 1831, se mandó reformar o hacer nueva demarcación de esa diócesis, separando las provincias no peruanas y agregando algunas del arzobispado de Lima, y que la Sede se trasladara a la ciudad de Chachapoyas, cuyo nombre debía tomar el obispado. Por bula de Gregorio XVI de 2 de julio de 1842, se confirmó esta nueva demarcación. (MARIANO F. PAZ SOLDÁN.—*Diccionario Geográfico Estadístico*).

Esta diócesis es una de las más vastas del

Archivo Histórico Salesiano - Perú

Perú, pues comprende los departamentos de Amazonas y de San Martín.

He aquí los datos aproximados de la extensión y población de estos departamentos:

*Amazonas*, 36.100 Kms. cuadrados, con 80 mil habitantes.

*San Martín*, 51.600 Kms. cuadrados con 80 mil habitantes.

Tiene pues, la diócesis de Chachapoyas una extensión aproximada de 87.700 Kms. cuadrados, con una población de 160.000 habitantes.

La antigua ciudad de Chachapoyas, residencia del obispo de la diócesis, y capital del departamento de Amazonas y de la provincia y distrito de Chachapoyas, fue llamada en un principio ciudad de San Juan de la frontera de los Chachapoyas. Fue fundada en 1.536 por el mariscal ALONSO DE ALVARADO. (GERMÁN STIGLICH.—*Diccionario Geográfico Peruano*).

Su etimología parece provenir del Aimará, algo corrompida la pronunciación, porque *Chacha* significa varón, o fuerte, o varonil, y *pulla*, cardo; aunque es sabido que la provincia de Chachapoyas fue habitada antes de que la conquistaran los Incas. (M. F. PAZ SOLDÁN. Ob. cit.).

Los primeros obispos de Maynas o Chachapoyas han sido:

Fray Hipólito Sánchez Ranguel.
Dr. D. José María Arriaga.
Dr. D. Pedro Ruíz.
Fray Francisco Solano Risco.

A estos podemos agregar los nombres de:

Fray José Santiago Irala.
Mons. Emilio F. Lissón, y
Mons. Octavio Ortiz Arrieta.

# El saludo de los niños

*Al Ilmo. Mons. Octavio Ortiz Arrieta*
*Obispo Salesiano.*

## Diálogo

*Ernesto.* Amigos, hoy es gran día,
día de triunfo y placer,
y es justo que esta alegría
de algún modo hagamos ver....
Con que, ¿qué vamos a hacer?
Nadie se excuse, es en vano.
Hay que hacer, en forma escueta,
alguna atención discreta
al Obispo Salesiano
Monseñor Ortiz Arrieta.

*Bernabé* Nosotros, niños, ¿qué haremos?
Poco muy poco podemos:
sólo besarle el anillo,
y con afecto sencillo
decirle que le queremos.

*Carlos* Augurarle, a voz en cuello,
que sea siempre feliz,
y, aunque parezca atropello,
gritar, tomando resuello:
¡Viva Monseñor Ortiz!

*Domingo* Yo si dinero tuviera
donde algún joyero fuera,
compraría algunas joyas,
y amante las ofreciera
al Pastor de Chachapoyas.

*Francisco* Yo, si fuera rey, le daba
una corona de oro.

*Antonio* Yo si tuviera un tesoro
a sus plantas lo dejaba

*Ern.* ¡Cuánto piquito de loro!
Déjense de broma y chanza,
amiguitos charlatanes,
y díganme con confianza,
si es que no son holgazanes:
¿cuáles son hoy sus afanes?

*A.* Pues, el que tanto declama
proponga algo de ocasión.

*B.* ¡Eso es ponerse en razón!

*E.* Pues bien, hagamos un drama!

*Todos* ¡Já, já, já! ¡qué pretensión!

*E.* ¿Qué pretensión?... Pues, señores,
¡un drama! ni más ni menos.
¡Un drama con mil primores,

*C.* sin telones, sin estrenos,
sin cuadros ni bastidores!...

*D.* ¡Disparate!

*F.* Yo no entiendo

*A.* ¿Adónde vas a acabar?

*B.* Pareces loco de atar?...

*C.* Tus palabras no comprendo...

*E.* Pues bien, me voy a explicar.
El drama no tiene autor,
ni brotó de mi magín.
Se titula: «¡Lirio en flor!»
Y desde el principio al fin
es alegre y triunfador.
Tiene tres actos el drama:
Fe, Esperanza y Caridad.
Y es muy sencilla la trama
porque es pura realidad

*C.* ¡Vaya una barbaridad!

*D.* ¡Zape!

*F.* ¡Canastos!

*E.* ¡Chitón!
Proscenio, como se pide,
es el propio corazón,
abierto, pues no lo impide
ni cortina ni telón.

*A.* ¿Quién es el protagonista?

*E.* Pues; ¿quién había de ser
sino un excelente artista,
que era ayer un organista,
y hoy Obispo llegó a ser?
Y admírense, amigos míos,
ya el primer acto pasó.

*Todos* ¿Cómo así?

*E.* Se realizó
con todos sus atavíos
hoy día: os lo afirmo yo.

*A.* ¿Cuándo?

*B.* ¿Dónde?

*C.* ¿Cómo?

*D.* ¿A qué hora?

*E.* Esta mañana, ¡canario!,
en la fiesta encantadora
celebrada en el Santuario
de María Auxiliadora.
*Fe* se llama el primer acto:
porque la Fe nos enseña
que esta mañana risueña
el nuevo Obispo hizo un pacto
más fuerte que dura peña.
El segundo es *Esperanza*,
y es el que estamos pasando:
¡día de augurio y confianza,
de plena calma y bonanza,
para siempre memorando!
El tercero es....

*Todos* ¡*Caridad*!

*E.* Y ese acto lo admiraremos
cuando en la eterna ciudad
con Monseñor disfrutemos
de eterna felicidad.

*A.* ¡Bravo!

*B.* ¡Muy bien!

*C.* ¡Viva Ernesto!

*Todos* ¡Viva!

*D.* ¡Qué calabacín!...

*F.* Mas, falta algo: ¿por qué has pues-
un título tan modesto? (to

*E.* ¡Calla la boca, Chaplín!
El título es: «*¡Lirio en flor!*»
porque el lirio es la pureza.
*¡En flor!* pues desde hoy empieza
a vivir de un nuevo amor.
¡Ese lirio es Monseñor!

*A.* ¡Magnífico! Yo la he visto
a esa simbólica flor
echada a los pies de Cristo,
y, con el mayor fervor,
consumirse allí de amor.

*B.* Yo lo he visto sonriente
buscarse menuda gente,
rodearse de pequeñuelos,
y contarles, complaciente,
los cuentos de los abuelos!

*C.* Yo lo he visto correteando
con entusiasmo y tesón;
a «los ladrones» jugando,
«rotas» y «pegas» armando,
y resultando campeón.

*D.* Yo lo he visto en el altar
durante la Santa Misa,
sobre todo en el Alzar,
pensando en su gran divisa:
«¡Por las almas trabajar!»

*F.* Yo lo he visto con su piano
enseñando hermosos cantos,
con júbilo puro y sano;
enjugando así los llantos,
alegraba al más profano.

*E.* Hoy el Cielo lo ha ensalzado
a un grado insigne de honor,
cual es el Episcopado;
y por eso Monseñor
ya se viste de morado.

*A.* Y por eso, como Aarón,
lleva una mitra preciosa
símbolo de su función:
mitra que, con profusión,
irradia luz misteriosa.

*B.* Y por eso lleva en mano
el cayado pastoral,
que es símbolo soberano
del cuidado paternal
con que regirá al rebaño.

*C.* Por eso en su dedo lleva
un resplandeciente anillo,
que le aparta de la gleba,
y a la dignidad le eleva
de Príncipe y de Caudillo.

*D.* Por eso ostenta en su pecho
aquella cruz pectoral,
que guía siempre derecho
e ilumina, con provecho,
el camino celestial

*F.* Con su mitra, con su anillo,
con su imponente pluvial,
báculo y cruz pectoral,
despide, en torno, tal brillo
que no parece mortal.

*A.* Es muy justo, por lo tanto,
que le aclamemos hoy día
con toda la algarabía
de hurras, aplausos y cantos..
¡Merece Su Señoría!

*E.* Pues bien, para rematar
debidamente la danza,
¿no pudiéramos cantar
algún canto en su alabanza?
¡Díganmelo con confianza!...

*A.* ¿Y que cantamos?

*B.* ¡*El fado*.

*C.* ¡*Salve, salve!*

*D.* *El trovador*

*F.* ¡*Somos libres*!

*E.* Me persuado
que sois todos un primor
¿No hay acaso algo mejor?
Algo serio hay que cantar,
y que sea de ocasión;
y que se pueda tomar
como un afectuoso don
que le queremos brindar.

*A.* Pues entonces, entonemos
aquella plegaria pía
que al gran Verdi le debemos
"*Alla Vergine María*"

*E.* Viene muy bien este día.

*C.* Está en italiano.

*E.* ¿Y qué?
El sabe y habla italiano.

*D.* Somos poquitos.

*E.* Se ve.
Llama a los otros.

*T.* ¿Y el piano?

*E.* ¡Que alguno una mano dé....
(Se adelanta y declama
*La Vergine degli Angeli*:)
*Vi copra del suo manto,* !
*e a Voi protegga vígile*
*di Dio l'Angelo Santo.*

(Entran algunos alumnos más y cantan este Coro final del segundo Acto en la Op. *La Forza del Destino*, de Verdi).

*E.* Nuestra ofrenda es de pureza:
acéptala, Monseñor.

*A.* Cuando festeja el amor
es rica toda pobreza

*Todos.* ¡Que te bendiga el Señor!

**V. A.**

*Lima, junio de 1922.*

# Obsequios al nuevo Obispo

Con motivo de su Consagración episcopal, el Ilmo. Mons. Ortiz Arrieta ha recibido en estos días algunos preciosos obsequios de los Cooperadores Salesianos, de las Cooperadoras, de los Exalumnos de Lima y Callao, de las Hijas de María Auxiliadora, y de varias otras personas particulares.

Hubiéramos deseado poseer la lista completa de estos obsequios para publicarlos aquí, como testimonio de gratitud a los generosos donantes.

En la imposibilidad de hacerlo en este día, procuraremos que en el próximo número del "*Don Bosco*" aparezca la lista completa de todos ellos, a quienes, en nombre de la Congregación Salesiana, agradecemos *ex toto corde* estas atenciones hechas a un hijo de Don Bosco.

Archivo Histórico Salesiano - Perú

# PAGINA DE LOS EXALUMNOS

## Conferencias a los Exalumnos Salesianos

*Lima, junio de 1922.*

Estimado condiscípulo y amigo:

Honrados en formar la Comisión de organizar las Conferencias – Misiones que por deferencia a los compañeros sustenta anualmente el Misionero Descalzo, Fr. Francisco Arámburu, tenemos el honor de invitar a Ud. a dichas Conferencias, las que se realizarán en la capilla de María SS. Auxiliadora, Colegio Salesiano (Av. Magdalena) en las noches del 15, 16 y 17 del pte. principiando a las 8 ½.

Esperamos que, como en años anteriores, simpatizará Ud. con la índole de estas Conferencias que versarán sobre palpitantes temas de actualidad, acudiendo a esta invitación, si le fuera posible, con algunos compañeros o amigos.

Somos de Ud. afectísimos amigos y condiscípulos.

**Jorge Moreno y Mogrovejo—Rómulo Sanguineti—Arturo C. Azambuja—Andrés Correa—Carlos Cuadros — Florentino Benites—César Barriga—Juan Reutsche—Enrique Fernández Javier Ibarola—Juan Pizzini—Juan Rostagno —Ernesto Repetto—Manuel Villarán—Francisco Blanco—Amadeo Verme—Jorge Eguren y Vélez—Pedro Aimini—Ricardo Tapia—Carlos Galarza—Eliseo Rivera—Victorio Migone—Ciro Amadeo—Aniceto Alegre—Alberto Burga — Domingo Mezzano—Germán D. Alvarado y Alcibiades Zavala.**

NOTA.— Después de las Conferencias se servirá pasar al refectorio.

## Carta de Felicitación

**Que los Exalumnos Salesianos de Lima enviaron al Rvmo. P. Felipe Rinaldi, últimamente elegido Rector Mayor de la Congregación Salesiana.**

Lima, 30 de mayo de 1922

Al Rvmo. P. Felipe Rinaldi
Rector Mayor de la Congregación Salesiana.

*Venerado Padre:*

Permitid que también nosotros, los Exalumnos Salesianos de Lima, nos asociemos con entusiasmo al júbilo de los Hijos de Don Bosco, por vuestra acertada elección para el Rectorado Mayor de la Pía Sociedad de San Francisco de Sales, realizada el 24 de abril pp.

En tan solemne ocasión, nos es sobre manera grato presentaros el homenaje de nuestro respeto y de nuestro amor. De nuestro respeto, porque sois Jefe; de nuestro amor, porque sois Padre.

Contad, amado Padre Rinaldi, con nuestra adhesión incondicional. Estamos seguros de que os anima el espíritu de Don Bosco, y que cual nuevo Eliseo, renovaréis las maravillas de vuestros antecesores.

Estamos seguros de que el poder de vuestra inteligencia, y la ternura de vuestra alma, y el fuego de vuestra imaginación y el vigor de vuestra inquebrantable voluntad darán a la historia de la Congregación Salesiana páginas inmortales, y al mundo, nuevos y fecundos frutos de bendición y de amor.

Aceptad, oh Padre, nuestras felicitaciones. Somos vuestros hijos, que al besaros la mano, imploramos reverentes vuestra paternalbendición.

Jorge Moreno y Mogrovejo, Rómulo Sanguinetti Oscar León Reliz, etc. siguen más de cien firmas.

**El Ilmo. Mons. Octavio Ortiz Arrieta en la sala de la Corte Suprema, en donde prestó el júramento de Ley.**

## Fiesta Deportiva-GhimKhan

**(COMICO)**

**A beneficio del Centro de Ex-alumnos Salesianos de Lima**

Se realizará el 29 del pte. festividad de San Pedro y San Pablo

Hay marcado entusiasmo para la realización de esta simpática fiesta, tanto entre los que concurriràn como espectadores, como los que tomaràn parte activa disputándose los valiosos premios que últimamente recibirá la institución.

Las familias que deseen participar de este interesante y sugestivo espectáculo cómico serio, pueden separar con anticipación las localidades que se pondrán en venta en la Secretaría General, calle del Puno 313 y en la librería del Colegio Salesiano (Av. Magdalena) Librería Sr. Pedro Ripamonti.

Precios de las localidades:

| | |
|---|---|
| Asientos de primera fila | S. 1, 00 |
| » » generales | 50 |
| » » para niños | 30 |

## Pròxima renovación de cargos de la Directiva del "Centro D. Bosco-Lima"

El Domingo 25 del pte. se realizaràn las elecciones de la Directiva, que regirá los destinos del Centro durante el año social de 1922-1923.

Sólo tomarán parte en el escrutinio, los socios que han remitido sus solicitudes, habiendo sido aceptados como socios de la institución, recibiendo sus tarjetas de identidad personal.

Archivo Histórico Salesiano - Perú

# Necrología

Por noticias recibidas del Uruguay, sabemos que el señor **Guillermo M. Sallaberry,** hermano de nuestro Rvmo. P. Inspector, falleció en Montevideo el 20 de mayo de este año.

Católico práctico, cumplió en todo momento con sus deberes de buen cristiano, ejemplarizando con sus actos a todos los que le rodeaban.

Al Rvmo. P. Sallaberry y a su respetable familia llegue la expresión sentida de nuestro pésame, mientras invocamos sobre la tumba del extinto la paz de los justos.

**R. I. P.**

# De foot-ball

**Está** abierta la inscripción para pertenecer a los diferentes Team de foot-ball que se está formando entre los socios del "Centro D. Bosco".

El presidente de la comisión Deportiva, Sr. Pedro Aimini, facilitará a todos los interesados, los datos que le solicitaren.

Para demás informes, ocúrrase a la Secretaría General del Centro, Calle del Puno N.o 313.

# Crónica de los Ex-alumnos

**Onomástico.**—Con ocasión de su onomástico, el 20 del p. p. el R. P. Chirichigno, fué objeto de una sencilla pero sincera y entusiasta manifestación de simpatìa por parte de los socios del Centro de Ex-alumnos Salesianos. Durante esta cariñosa actuación, se cambiaron numerosos y significativos brindis que revelaban las simpatías que cuenta el R. P. Fortunato Chirichigno entre sus amigos los señores exalumnos.

**De regreso.**—Se encuentra nuevamente entre nosotros el exalumno Francisco Blanco que últimamente se dirigió al norte por asuntos de negocio.

Igualmente, el señor Humberto Mezzano ha llegado de Tarma, a donde fué por motivo de salud.

**El Presidente de la Sociedad de Exalumnos de Piura.**—Después de una corta estadía entre nosotros, el Sr. Prudencio Palacios, presidente de la Sociedad de Exalumnos de Piura, ha regresado a su tierra natal, habiendo sido objeto de especiales atenciones por parte de los Exalumnos limeños.

Deseamos al ilustre presidente un feliz viaje y muchos éxitos para la sociedad que nuevamente va a presidir.

**En tránsito.**—El prestigioso exalumno Sr. Mayor León Reliz, se encuentra en tránsito al norte, donde desempeñará un alto puesto militar.

**Traslado.**—El exalumno Francisco Pierrend ha sido trasladado a Casapalca, por la Compañía Minera Bakus y Jhonston, donde desempeñará un importante puesto.

**De salud.**—Ha experimentado ligera mejoría el antiguo exalumno Sr. Aniceto Alegre, que últimamente estuviera grave. Hacemos votos a la Providencia por el completo restablecimiento de este buen alumno — Igualmente sigue mejor el exalumno Pedro Ibarrola hermano del entusiasta expresidente de la Sociedad de Exalumnos Salesianos.


**Casa Comercial**

Calle del Puno—No. 369—Lima

DE

**Màximo Salomón**

SE COMPRA Y VENDE

Toda clase de Muebles, Alhajas, Joyas, Relojes, Chafalonía de oro y plata y muchos otros Artículos.

IMPORTACION DIRECTA
DE BOLAS DE FOOT—BALL

Repuestos, Infladores, Jebe líquido y Reglamentos.

**Se pagan los más altos precios**
**Se vende con equidad.**

**RAMIREZ HERMANOS**

**CASA FUNDADA EN 1896**

Establecimiento gráfico de imprenta,
Fotografía, grabados, sellos de jebe

Ampliaciones y copias fotográficas, encuadernación, Rayados, libros en blanco y venta de papel por Mayor y menor

**COPIAS al OLEO de RETRATOS, PAISAJES, IMAGENES y toda clase de asuntos, ya sean HISTORICOS ó DECORATIVOS—PRECIOS CONVENCIONALES.**

**CALLE de la CONCEPCION No. 559.**

**Anteojos** finos desde S. 2; se mide la vista gratis por un óptico competente, como que posee certificados de dos señores médicos oculistas, a la vista del público, que hacen constar la corrección, seriedad y competencia en el despacho de recetas.

Acabo de recibir surtido nuevo.

Milagro 520. Lima.

**Francisco del Busto**

**Fotógrafo. Especialista en "Diapositivos"**
**Para proyecciones luminosas,**
**Reproducciones de toda clase**
Av. Sta. Teresa, 1315 (La Victoria).

**Gran taller de peletería**

**DE**

**Manuel Llegarda**

**Calle Riva 420.**

**Servicio rápido y garantizado.**

Se hacen abrigos y toda clase de prendas sobre modelo, y composturas. Se trasforman pieles usadas en nuevas.

**Personal extranjero.**

**BRAMANTE blanco y crudo**

**EN TODO ANCHO**

Por metros y Piezas á precios reducidos

**VENDE:**

**J. Tomás Rivarola**

**ESQUINA DE LA CONCEPCION**
**JUNTO A LA IGLESIA**

**F. E. Hidalgo**

**CALLE ZÀRATE 479**

**Se doran nombres sobre cartera, bolsones y libros de misa Encuadernación de lujo.**

**¡PRONTO Y BARATO!**

¿Quire Ud. vestir elegante y por poco costo? vaya a la sastrería:

**LA MODA INGLESA**

**DE**

**Jorge Moreno y Mogrovejo**

**VILLALTA 271 y quedará satisfecho de su corte y buena calidad de sus casimires.**

**J. A. GRANDA**

**Se encarga de pedidos directos de toda clase al extranjero entregadas a vuelta de correo por contar con agentes muy activos, y ofrece en venta o en suscripciones diarias, revistas científicas, literarias y de modas, y de toda clase de publicaciones europeas y americanas.**

Apartado propio y gratis para cada suscritor:

Minería 112 — Casilla 594.


Con las debidas licencias.

**Escuela Tipgráfica Salesiana—Lima.**

Archivo Histórico Salesiano - Perú